

A l'attention de Berengère DADRE

Berengère DADRE est intervenue en tant qu'art-thérapeute auprès de jeunes, en rupture (sociale, de soins, professionnelle, familiale...) accompagnés dans un service proposant un accompagnement psycho-social, le CHRS le Lieu-dit entre août 2009 et février 2016.

L'atelier mouvement, comme espace thérapeutique, repose sur un objectif principal de remobilisation autour d'une activité physique et créative. D'autres objectifs secondaires tels que l'anticipation, la régularité, la continuité, sont visés dans le but de reprendre un rythme compatible avec une insertion future. L'enjeu thérapeutique est de travailler sur sa posture, sa relation aux sensations, émotions, vécu corporel ainsi que sa relation à l'autre et à l'espace. Cet atelier hebdomadaire autour du corps a notamment permis aux jeunes de relancer les investissements psychiques, en redonnant vie à un corps, dont il a fallu, pour certains, se couper.

En proposant un dispositif groupal articulé autour de la médiation corporelle, Bérengère Dadre a proposé une pratique permettant de sentir son corps et se réappropriier les parties « perdues ». Les effets recherchés de ces ateliers ont été atteints, en effet, renouer avec son corps, par le biais de la respiration, de l'imagination, de la relaxation, semble être une des voies de « traitement » possible du traumatisme dans la clinique des jeunes en errance.